

Utopiska visioner om det hållbara samhället

Böcker (obligatoriska)

- Ronny Ambjörnsson, *Fantasin till makten! Utopiska idéer i västerlandet under fem hundra år* (Stockholm: Ordfront förlag, 2004), utdrag. Finns i **LISAM**.
- Francis Bacon, *New Atlantis* (1627). Finns i många pocketutgåvor samt på webben.
- Charlotte Perkins Gilman, *Herland* (1915). Finns i många pocketutgåvor och också översatt till svenska.
- Ursula K. Le Guin, *The Left Hand of Darkness* (1969). Finns i många pocketutgåvor och också översatt till svenska.
- Ruth Levitas *Utopia as Method: The Imaginary Reconstitution of Society* (Houndmills: Palgrave Macmillan, 2013).
- Carolyn Merchant, *Naturens död: Kvinna, ekologin och den vetenskapliga revolutionen* (1980; Stockholm & Stehag: Symposion, 1994), s. 194—212. **LISAM**.
- William Morris, *News From Nowhere, or An Epoch of Rest, Being Some chapters From a Utopian Romance* (1890/1981). Finns i många pocketutgåvor och också översatt till svenska.
- Kim Stanley Robinson, *The Ministry for the Future* (2020). Finns i flera utgåvor.

Artiklar (obligatoriska)

- Susan Bruce, "Introduction", i *More, Bacon, Neville – Three Early Modern Utopias* (Oxford: Oxford University Press, 1999), utdrag. **LISAM**.
- Amy M. Clarke, Ursula K. Le Guin's Journey to Post-Feminism (Jefferson, North Carolina & London: McFarland & Company, Inc., Publishers, 2010), s. 57—71. **LISAM**.
- Jane Donawerth & Carol A. Kolmerten, "Introduction", i Donawerth & Kolmerten (red.), *Utopian and Science Fiction by Women: Worlds of Difference* (Syracuse, New York: Syracuse University Press, 1994), s. 1-14. **LISAM**.
- Roger L. Emerson, "Utopia", i *Dictionary of the History of Ideas*, Volume IV (red.), Philip P. Wiener (New York: Charles Scribner's Sons, 1973), s. 458-465. **LISAM**.
- Michael Godhe, "Literature of estrangement": Några linjer i feministisk utopi- och sf-forskning", i Godhe & Jonas Ramsten (red.), *Möjliga världar: Tekniken, vetenskapen och science fiction* (Stockholm: Carlsson, 2010). **LISAM**.
- Luke Goode & Michael Godhe, "Beyond Capitalist Realism – Why We Need Critical Future Studies", *Culture Unbound*, 2017:2 (9). **LISAM**.
- Krishan Kumar, "Aspects of the Western Utopian Tradition", i *History of the Human Sciences*, nr 1 (Vol. 16) 2003. **LISAM**.
- Sylvia Määttä, "Är den enas utopi, den andras dystopi?", i Johan Kärfelt & Sven-Eric Liedman (red.), *Om utopier: En vänbok till Nils Eriksson* (Göteborg: Institutionen för idé- och lärdoms historia, 2002), s. 85-98. **LISAM**.
- Adeline Johns Putra, "Ecocriticism, Genre, and Climate Change: Reading the Utopian Vision of Kim Stanley Robinson's Science in the Capital Trilogy", *English Studies* nr 7 (Vol. 21), 2010, s. 744-760. **LISAM**.
- Adeline Johns Putra, "Climate Change in Literature: From Cli-Fi, Climate Change Theater and Ecopoetry to Ecocriticism and Climate Change Criticism", *Wiley Periodicals* nr 7 (Vol.

- 21), 2016, s. 266-282. **LISAM.**
- Howard P. Segal, *Technological Utopianism in American Culture* (Chicago & London: The University of Chicago Press, 1985), s. 1-9. **LISAM.**
- John Stirling, "William Morris and Work as it is and as it might be", *Capital & Class* nr 1 (Vol. 26), 2002. **LISAM.**
- Fátima Vieira, "The Concept of Utopia", i Gregory Claeys (red.) *The Cambridge Companion to Utopian Literature* (Cambridge: Cambridge University Press, 2010), s. 3-19. **LISAM.**

Översiktsverk och fördjupningslitteratur (ej obligatorisk)

- Gregory Claeys (red.) *The Cambridge Companion to Utopian Literature* (Cambridge: Cambridge University Press, 2010).
- Gregory Claeys, *Searching For Utopia: The History of an Idea* (New York: Thames & Hudson, 2011).
- Gregory Claeys, *Dystopia: A Natural History* (Oxford: Oxford University Press, 2016).
- Riika Forsström, *Possible Worlds: The Idea of Happiness in the Utopian Vision of Louis-Sébastien Mercier* (Helsingfors: Bibliotheca Historica, 2002).
- Fredric Jameson, *Archaeologies of the Future: The Desire Called Utopia and Other Science Fiction* (London: Verso, 2005).
- Libby Falk Jones & Sarah Webster Goodwin (red.), *Feminism, Utopia and Narrative* (Knoxville: The University of Tennessee Press, 1990).
- Ruth Levitas, *The Concept of Utopia* (Bern 1990; Peter Lang, 2011)
- Sarah Ljunquist, *Den litterära utopin och dystopin i Sverige 1734—1940* (Hedemora: Gidlunds förlag, 2001).
- Krishan Kumar, *Utopia and Anti-Utopia in Modern Times* (New York: Basil Blackwell, 1987).
- Johan Kärfelt & Sven-Eric Liedman (red.), *Om utopier: En vänbok till Nils Eriksson* (Göteborg: Institutionen för idé- och lärdomshistoria, 2002).
- Frank E. Manuel (red.), *Utopias and Utopian Thought* (1966; Boston: Beacon Press, 1967).
- Frank E. Manuel & Fritzie P. Manuel, *Utopian Thought in the Western World* (Cambridge, MA: The Belknap Press, 1979).
- Tom Moylan, *Demand the Impossible: Science Fiction and the Utopian Imagination* (New York & London: Methuen, 1986).
- Sylvia Määttä, *Kön och evolution: Charlotte Perkins Gilmans feministiska utopier 1911-1916* (Nora: Nya Doxa, 1997).
- Howard P. Segal, *Technological Utopianism in American Culture* (Chicago & London: The University of Chicago Press, 1985).